

محل إدارة المجريدة

بمساحة القصبة عدد ١٨ بتونس

الكتابات والرسائل باسم صاحب المجريدة ومذيرها

الشاذلي بن المطاط

Direction : 18, Place de la Kasba - Tunis

الناس شتى اذا ما انت دقتم  
لا يستون كما لا يستوي الشجر  
هذا له ثمر حلو مذاقته  
وذلك ليس له ثمر ولا ثمر

من قبل عدد ١٨ عدد مشتركا

واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا



EL-ETHHAD

اذا وافق الكلام نية المذكر حركت نية السامع

الاعلانات يتخاير فيها مع الادارة

الموافق ٢ ماي ١٩٢٠

جريدة سياسية ادبية اجتماعية تصدر مرة في اسبوع

تونس يوم الثلاثاء ٦ رمضان سنة ١٣٤٠

## لافاييت - نحن هنا

جاءت رسالة من للرسي تحت العنوان اعلاه  
لصاحب التوقيع ونصها :

الرسي في ١٦ افريل سنة ١٩٢٢

عند ما كانت قوات الجيش الاتالي تساقط على  
اسوار باريس ولا تساقط الطر ، وجنود روسيا

تهاجم تلك العاصمة كصوامع الخضم في العاصفة  
الشديدة يشابتون بغيام ورجم طمعا في اجتياز

اسوار باريس وانكسروا من ايدي الذين يدافعون  
عنها دفاع الابطال المستبين

وعند ما كان سكان تلك العاصمة في اشد الاوقات  
حرجا والشيق واليأس ملا القارب والصدور وهم

بين خطر الموت والعدو للمهاجم  
عند ما كانت الفرنسيون في هذا الموقف كانت

جيوش اميركا تنزل الى البر افواجا مصحوبة  
بآلات قتال ومواد الحربية يتقدمها قوادها وعلى

رأسهم القائد الذي يراس هذه البعة التي حيات  
لايجاد فرنسا ونصرة الفرنسيين واتشالهم من

غالب ذلك الوحش الكاسر  
وبدل ان يبر هذا الجيش نوا الى ثكناته التي

أعدت له او الى ساحة القتال لولوج المعركة قصد  
جبه اخرى بلوج امر قائده الذي كان يأمره بانهاجم

ولكن لا اين ؟  
الى شريح لافيت

ومن هو لافيت ؟  
لافيت هذا هو الرجل الفرنسي العظيم الذي

بان يواصل العبي ويذكر كد الابطال ويغضب شاق  
الفر وسدائل العقبات السياسية لقائدة اميركا

والاميركيين  
لقائدة اميركا التي كانت تجهدها اذ ذاك وتذل

كل قواها لتتخلص من عبودية انكلترا لتتحرر من  
حكم الاجني لتتخلص وتخلص من عنف ولكسر

قيود الاستبداد التي اقلت عاتقها ولم يعد لها على  
تحملها من صبر

لقائدة الجيش الاميري الذي يقوده حرور اميركا  
ويطال استقلالها الحربي وانشطون « ذلك الجيش

الذي كان ان يفتخر في جهاده والذي كان موقفه  
عند ما جاءت الحملة العسكرية الفرنسية التي يغزوها

لافيت هذا مثل موقف الفرنسيين عند ما جاءتهم  
هذه الحملة الاميريكية

كل هذه المعاني كانت في تلك الكلمة وزادة

قفل الجيش واجلس الى مقرة الذي اعطاه  
والصمت والوجوم غنم على الجميع اذ الاكابر

كلمة مشددة بتجليل كلمة هذا القائد العظيم التي  
قامت مقام خطابة عظيمة او حاضرة في التاريخ

والشعب التونسي الذي قدم الى فرنسا ٩٥ الف  
من خيرة شبابه واجتهد و ١٠ الف من العمال ايشا

عدا المال والافاق وقاسمها البؤس والشقاء في  
ذلك الوقت الصعب ولم يشوش مايا واحتمل ولا

اخذ لها بنظم  
الشعب التونسي الذي كان طبعه اليد الطولى في

الانتصارات العظيمة في اشد الاوقات هولا  
والذي دفع بشدة باسمه غائلة الهاجم واراق واداء

على اراضي فرنسا حقلا لثمة شهبها النيل وترك  
من شحليها في بطن تلك الاراضي وعلى

ساحة القتال فيها ١٤ الف العاقد الجرحى والمكروين  
ومن مات من العمال ايشا

هذا الشعب الذي قام بسما لغتبه الزروا  
احسن قيام بحيث كان الوحيد في هذا العمل من

جبهة النجدة والاخلاص بطلب اليوم من فرنسا  
التي كان تصيرها بالاس والامال العظيم في حانها

اراشيا ومن العاصمين حقولا له عندها قد تاهل  
ليس في هذا اليوم فطس بل ومن ثم لان تكون

يبدو بغيرها طبق مصلا وما يرجع به الى معارج  
الترقي

بطلب المشاركة في ادارة شؤون بلاد بواسطة مجلس  
شعبي بالاقتخاب العام ومراقبة سير حكوامته

بجمعها مسؤلة لدى هذا المجلس والشاوي في  
الحقوق مع الذين كان يقال جيرانهم بالاس

الشاوي في المراتب والولائف بطلب ثر روس  
العدل في محاكمه بتفريق السائل التلاش وبطلب

حرية تالها كالنار الذي هو وحده يحرمها منها  
جربة الدول والشعر والاشجام - وان يكون

للشعالي السليدية في جميع العواصم منتخبة  
بالاقتخاب العام

بطلب دفع غفارة الحيل ودالة القتال بشر العالم  
واطفاله السبعة الاجبارية الخ

هذه صورة مسفرة من المطالب التونسي  
ولكن لا بالاس والاحيل عند ما طابا عتوقا

هذه فخر من ايشا فرنسا نفسها - فرنسا التي  
ارتما دما في سبيلها بغدو لتتالك نعمة ووليفة

واخبروا علنا حربا عوانا

الاشتراكات تدفع سلفا

في الحاضرة وبلدان المملكة \*

من سنة ..... ٢٥٠٠٠

من سنة اشهر ..... ١٢٥٠٠

في القطر الجزائري وطرابلس الغرب

من سنة ..... ٢٥٠٠٠

من سنة اشهر ..... ١٢٥٠٠

في الممالك الاخرى

من سنة ..... ٢٥٠٠٠

قيمة الاشتراك لا تعتبر الا بتوصيل مقطوع من دفتر  
ومعني من المدير

الاعلانات يتخاير فيها مع الادارة

الموافق ٢ ماي ١٩٢٠

جريدة سياسية ادبية اجتماعية تصدر مرة في اسبوع

تونس يوم الثلاثاء ٦ رمضان سنة ١٣٤٠

يذكره بانه هو الجيش الذي حاصر فرنسا  
واشغلتها ونضج في سبل ذلك خيرة شبابه وجميع

منتجات بلاد وقاسمها آلام الحرب وعسر العام  
الذي ولها

وسبقه ميلان وقفة ذلك القائد الاميريكي  
على قبر لافيت ولكن باران لدم الشعب التونسي

الخاص وقدي هو في ازمة سياسية عظيمة الان  
ذلك الشعب الذي يصرحوا من جميع ما

هذا الشعب هو مسبو ميلان رئيس الجمهورية  
ليس جمهورية فرنسا الذي سبق في القدي من

على ما غير الهاتين ليبر عن احساسات فرنسا الحرة  
بشر هذا الشعب الذي قادى وقاد بما يوحه هابه

احسانه ووفقه لفرنسا احسن قيام  
لدا بلغ ميلان ادم تلك المجموع العظيمة

وبشر الحيد امامه فيذكره بدون شك ذلك اليوم  
العظيم والافاق المحررة والاختلال العظيمة التي

كانت تهدد فرنسا فدفنها ذلك الجيش بقوة عزمه  
وعده باسمه واخلاصه

هذا الشعب الذي قام بسما لغتبه الزروا  
احسن قيام بحيث كان الوحيد في هذا العمل من

جبهة النجدة والاخلاص بطلب اليوم من فرنسا  
التي كان تصيرها بالاس والامال العظيم في حانها

اراشيا ومن العاصمين حقولا له عندها قد تاهل  
ليس في هذا اليوم فطس بل ومن ثم لان تكون

يبدو بغيرها طبق مصلا وما يرجع به الى معارج  
الترقي

بطلب المشاركة في ادارة شؤون بلاد بواسطة مجلس  
شعبي بالاقتخاب العام ومراقبة سير حكوامته

بجمعها مسؤلة لدى هذا المجلس والشاوي في  
الحقوق مع الذين كان يقال جيرانهم بالاس

الشاوي في المراتب والولائف بطلب ثر روس  
العدل في محاكمه بتفريق السائل التلاش وبطلب

حرية تالها كالنار الذي هو وحده يحرمها منها  
جربة الدول والشعر والاشجام - وان يكون

للشعالي السليدية في جميع العواصم منتخبة  
بالاقتخاب العام

بطلب دفع غفارة الحيل ودالة القتال بشر العالم  
واطفاله السبعة الاجبارية الخ

هذه صورة مسفرة من المطالب التونسي  
ولكن لا بالاس والاحيل عند ما طابا عتوقا

هذه فخر من ايشا فرنسا نفسها - فرنسا التي  
ارتما دما في سبيلها بغدو لتتالك نعمة ووليفة

واخبروا علنا حربا عوانا

## المسألة السياسية

### حالة الجيش الكمالي

تابع لما في عدد العاشر

وقد انجل التعقيق والبحث الدقيق عن ان  
الحرائق التي حدثت في « يلفاقي » وبوزا

اويك « وسكود » وبني شهر « انما كانت  
حرائق مغلقة وانما اجرت عمدا وقصدا

واكرارها وهوا الزحف علينا من كل جانب  
محاواري اكنتماس وطننا ومعلمين بذلك

دور الامبراطورية العظمى في مستعمرة  
من دهمتهم انهم

وبعد اشاعات ومظلمة تشورها بكل  
ادراك الدنيا احترم القتال بشدة فالجملنا

دعم في دمر كة تاريخية عند « دوماينار »  
واعلوا الغير العام باقصر ما تحمله انهم

والذين الامر فبوزا الباهر في حرب « اين  
اولي » و « اهانت » فاسقط اليواياوز

باليدم وعلت الدنيا كلها واجهها بان  
دعي ادم الاول انما كانت كذبا وزورا

السياسية وان يصفوا حرا سبها يثونهم

من اساليب الداء وي وقد حضر الملك  
تسطنطين الى الاناضول وقاد بنفسه  
جيوش الجنرال الذين اصعدوا الامور  
بالشرق والتخريب . وفي اوائل شهر  
يوليو اكملوا استعدادهم للخطبة الجديدة  
لما نمن فلم تكن قد انتهت حينئذ  
لاستعداد فاضطررنا حينئذ الى تمشية  
الحال بما لدينا من الوسائل  
احتل اليونانيون في يادي الامر « افون  
قارقه حصار » « وكوتاهيه » « واسكي  
شهر » وادعوا بالاشاعات التي ملأوا بها  
الدنيا انهم سحقوا الجيش التركي فلن  
تقوم له بعد ذلك قائمة وقد تبين لنا يومئذ  
ان غلاء الامم لم يصدقوا هذا القلوع  
والافراق في المبالغة ينما اليونانيون  
انفسهم قد صدقوا هذه الاشاعات التي هم  
لقفوها والتي هي من صنع ايديهم وينماهم  
مطعونون بصدق ما اشاعوا اذ هم قد  
صدمتهم الحقيقة بكل قوتها وانكسر  
جيشهم تلك الكسرة في (سقاريا) فارتدوا  
عنه الى الزور واصدر الملك والامراء  
وامرهم الى الجيش بان يستأنف اعمال  
الهمجية فتركوا في ذبوع الاناضول لابلال  
بالية وخرائب كبيرة وروكا ما من  
الاحجار والرماد يدل على مبلغ جهدهم  
وسعيهم في هذه الديار . ولما عوتبوا على  
ذلك في الخارج زعموا انهم يريدون بذلك  
ان يعرقلوا حركة الجيش المخاصم لهم  
وان ذلك من جملة الخطط العسكرية  
ايها السادة

ان جيشنا الذي كان كمشة مجرولة في  
مثل هذا الشهر من السنة الماضية استطاع  
في سنته واحدة ان يقدم بخطوات واسعة  
نحو الكمال حتى تمكن من خوض اشده  
المبارك واعظاهم هولاء وان يكون الفوز  
فيها بجانبنا وانه لان في اوج عظمتهم  
وكماله وان الحركات العسكرية المنتظرة  
ستبرهن على مبلغ ما صار اليهم من القوة  
ويحسن في وانا اذكر جيشنا ان اشير الى  
المساعي التي بذلت لايصاله الى هذه المكانة  
ومن واجب الذمة ان اذكر بالثناء والحمد  
معمل الفخاير الحربية فانه يسد فراغا  
عظيما وقد اصبحنا قد تأسس واستكمال  
الاسباب الاخرى نستطيع ان نحصل على  
حاجاتنا من نفس بلادنا وان نصنع هنا كل  
لوازمنا والمعامل التي تأسست اخيرا للقتال  
والرصاص قد سدت حاجة جميع مدافعنا  
واسلحتنا . وقد الحقنا ببيوتنا صفوها  
جديدة للفرانك الاسلامي وسائر وسائط  
المخابرات وصرفوا لادوات الاستحكامات  
وقررنا توسيع هذه الاعمال اخيرا والحالة  
الصعبة كانت في السنة الماضية حسنة  
ولم تكن الامراض بساحة الحرب اكثر

منها في حالة السلم ولم تجد الامراض  
السارية والعفنة محالاً للفتك في كتاب  
الجيش وقد قامت مصلحة الصحة العسكرية  
والابلال لاجل اننا بالحرب باعمال مشكورة  
فيما كانت الوسائل الصحية في جيشنا أثناء  
حرب (اين اوفي) الاولى قاصرة على اربعة  
عربا واربعة نقالات للجرح قد اصبحنا  
الآن ولدينا مستشفيات سبيرة وفرق صحية  
على اخر طراز وانني اشكر جمعية الهلال  
الاحمر على ما اديته من الخدمات لجرحى

الجيش فقد بذلت في هذا السبيل مجهودا  
عظيما وان اذ ترقى رسم الحراطة قد ارتقت  
واستمدت اعمالها حتى مدت حاجة الجيش  
حقيقة من هذه الجهة بكل نجاح وبلا رغم  
من سعة بلادنا وطول سواحلنا وقصد ان  
الوسائل البحرية عندنا فان ضباط البحرية  
التركية قاموا باعمال مشكورة وبالجملة  
فان كل افراد الامة من خاصية وعامة  
قد تعاونوا على حل هذا المأزق القومي واداء  
هذا الواجب الوطني بكل تضحية واحرص

الفراسيين فكان الممر الذي يقابلونا  
به دائما هو ضعف الميزان . على ان  
الميزان في ذلك الوقت البعيد كان لا يتجاوز  
الاربعة مليوناً . واليوم حيث اصبح  
يتجاوز المائتين مليوناً يتعطلون لنا بمثل تلك  
الاعداد يده اثم وجعلوا في هذه الميزان  
التي كان الفتح تربت الموقوفين الفرنسيين  
اضيفوا حديثا وهي مرتبات  
تعاود هذه الميزان التي كان خصصا قديما  
للك الادارة . وهذه الصفة امسيتها نرى  
الكثيرات في مفتوح تقلدهم لوظائف  
يتناولون مرتبا يتراوح بين ١٨ و ٢٥ ألفا  
فربما باعتبار المنح المتنوعة بينما رؤساء  
المحاكم الذين قضوا في مئة ٢٠ و ٢٥  
سنة لا يتناولون الا ٨ آلاف من الفرنكات  
على انهم ما يتقاضوا بريقة البوليس  
تقريبا ١١١

نميل الى الكلب والتفان واذا كنا جبهة  
يقال عنا اذا دواب نضلع لجر الانفال .  
واذ طلبنا اجزا فلما في ادارة شئون بلادنا  
بحرغون باننا جهالة  
واذ طلبنا نشر المعارف بسائر درجاتنا  
ومرأتها نجاب باننا متحيون  
ولقد جعلت هذه الطائفة من المشعوذين  
عالم الانبياء وهو ما اثبت لها اننا اساق في  
بلادنا وان الاثني عشر قرنا من الاختلال  
الذي يعتبر صفرا بينما الاستقلال الفرنسي  
الذي ابتدأ في سنة ١٨٨١ هو المتمدن الطبيعي  
الاحتلال الروماني

## تصريحات الاستاذ العياشي

على اثر المقابلة التي وقعت بين جناب  
المقيم العام والحضرة العلية نشر البلاغ  
الآتي نصغوهما بالختم الماوي :  
« اخبرت اخبار الخ  
وقد ادخل نشر هذا البلاغ هدوا في  
الفكر وكان خاتما للظاهرة التي اعتدت  
الى المدن الكبرى بدخل الملكية حيث  
اخلاص اهلها للذات العلية الناصرية  
التي خيمت وافراد امرتها الحسينية لا يقل  
بشيء عن اخلاص سكان العاصمة  
ما هو السبب الاصل في هذه الحوادث  
الخطيرة التي كان يمكن ان تتجر منها  
عواقب لا تحصى . اما فيما يخصنا فانه  
نقول انه لا يمكن البحث عن هذا السبب  
الا في فروغ صبر امته ككامله معها  
الاصلاحات الناجمة والسرعة التي طالمسا  
عرضتها بصـ . ورقة واضحة صادقة على  
الحكومة الفرنسية وحكومة تونس  
بواسطة نواب مكلفتهم بالقيام بهذه  
المأمورية

تدوين القوانين فما واعنا الا ورائنا  
العجائب في هذا الباب . فان مجلة الانترامنت  
التي حررها فقهاء طياني ليست فيها روح  
توسعية ولا فرنسية وما مجلة المرافعات  
المدنية فانها قد ابدت غلاطات عتيقة جعلت  
المتقاضين تحت سيطرة المشايخ الابيين او  
اطاعين والعمال الذين يتبعون لحذ الان  
بالجزء مما يستخلصون وهو نفس ما كان  
جاري في القرون الوسطى .

هذا الفرق في المعاملة هو الذي جعل  
يكون ذلك ادارة دار الباي على حرمان  
الاهل من حق المشاركة في وظائف  
الكمسارات العدلية وهو حرمان يظل  
غلو او اقل على ملكة البلاد المحمية  
انهم اذا طلبنا ان يكون لنا صوت في  
توزيع مراقبة الميزة التي يجيئوننا بقولهم  
صاحبها الاشقياء . انتم تريدون الشر  
فانتم لا تودون قذف الفرنسيين الى البحر  
ولهم من ان هذه الصفات التي تطر  
بالتا مدارا من الشائعات والسباب  
وآخرون يريدون الاستماعة من حسن  
النصر والقيام في وديان الجبال والبروشة  
التي قد لنا شطرين : سكان المدن وسكان  
البادية ويقولون ان الاولين بما يرفقه  
من الغلبة من اولئك الشرقيين الساسين  
الذين يسمون بالاصغر السطافة التي كل  
لها الفلاح وبقاياهم . بخلاف الجمهور  
الاعظم من سكان بلادنا وهم كلهم  
سعداء وسرورون بالخط الذي قسم لهم  
التي افسح ادمانهم وادم الساس ان  
قولا الفرنسيين المجهين يتعطلون ويريدون  
ان يعمروا في الغلط . فان سكان البادية في  
هذه البلاد يتألمون اكثر مما يتألم بها  
المدنيون اذ هم يعدم تسليحهم بسلح العلم  
اقرب الناس الى الوقوع في اغلال الاسر  
والعبودية . لكن كل ذلك لا يشغهم من  
التفكير بشدة في حطام المآثر  
هذه هي العلة في كون الانانية المذهبية  
من موانعنا تتكلم في مصلحة الكل . نعم  
ان خصنا بالامور التي كان في  
بلاد العالم المتقدمة لا ترى الاقليات

بذلك الى الكلب والتفان واذا كنا جبهة  
يقال عنا اذا دواب نضلع لجر الانفال .  
واذ طلبنا اجزا فلما في ادارة شئون بلادنا  
بحرغون باننا جهالة  
واذ طلبنا نشر المعارف بسائر درجاتنا  
ومرأتها نجاب باننا متحيون  
ولقد جعلت هذه الطائفة من المشعوذين  
عالم الانبياء وهو ما اثبت لها اننا اساق في  
بلادنا وان الاثني عشر قرنا من الاختلال  
الذي يعتبر صفرا بينما الاستقلال الفرنسي  
الذي ابتدأ في سنة ١٨٨١ هو المتمدن الطبيعي  
الاحتلال الروماني

لكن اني يكون ذلك وهو بسيط  
شيء آخر . فلما بناه الحسنة  
والعشر من سنته تفك من الاحتياج  
الحالة الروسية التي عليها حكمنا الذين  
يمكن لكثير منهم ان يشاهروا زملائهم

وقد كانت اصلاحات العلية التي اعلنا  
عنها بصراح شديد مخالفة تماما لما كنا  
نؤمل لانه اذا طرحنا رقبنا صورا لا  
نكر احزوت عليها نرى ان هذه العلية  
بقيت عرجاء كما كانت . ولقد كنا نطلب

لكن اني يكون ذلك وهو بسيط  
شيء آخر . فلما بناه الحسنة  
والعشر من سنته تفك من الاحتياج  
الحالة الروسية التي عليها حكمنا الذين  
يمكن لكثير منهم ان يشاهروا زملائهم

لكن اني يكون ذلك وهو بسيط  
شيء آخر . فلما بناه الحسنة  
والعشر من سنته تفك من الاحتياج  
الحالة الروسية التي عليها حكمنا الذين  
يمكن لكثير منهم ان يشاهروا زملائهم

لكن اني يكون ذلك وهو بسيط  
شيء آخر . فلما بناه الحسنة  
والعشر من سنته تفك من الاحتياج  
الحالة الروسية التي عليها حكمنا الذين  
يمكن لكثير منهم ان يشاهروا زملائهم

لكن اني يكون ذلك وهو بسيط  
شيء آخر . فلما بناه الحسنة  
والعشر من سنته تفك من الاحتياج  
الحالة الروسية التي عليها حكمنا الذين  
يمكن لكثير منهم ان يشاهروا زملائهم

لكن اني يكون ذلك وهو بسيط  
شيء آخر . فلما بناه الحسنة  
والعشر من سنته تفك من الاحتياج  
الحالة الروسية التي عليها حكمنا الذين  
يمكن لكثير منهم ان يشاهروا زملائهم

لكن اني يكون ذلك وهو بسيط  
شيء آخر . فلما بناه الحسنة  
والعشر من سنته تفك من الاحتياج  
الحالة الروسية التي عليها حكمنا الذين  
يمكن لكثير منهم ان يشاهروا زملائهم



الى الابد يختم مشايخ الاخلاص فانما سنثار في الهدى والتعلل جميع جهودنا في سبيل تقارب الاجناس ومساعدة بلادنا التونسية العزيزة تحت رعاية فرنسا وسيبت التواريخ ان بعض الفرنسيين الذين اعماهم الطمع قد خدموا ضد الوطن الفرنسي بينما بعض اجانب عن هذا الوطن اجانب بالدم قد اوفوا امدادهم وانفقوا مجهوداتهم في سبيل هيكल القنار الفرنسي

# الخاصة

التونسيون وعظيم فرنسا ان الاقتبال العظيم الواقع لكبير فرنسا من التونسيين والاحتفاء بفخامته لهو تادر وقيل المثال قبل ما يطأ رئيس الجمهورية التراب التونسي سكان التونسيون يملكون جهدهم في تزيين الاسواق واكساد الجدران بالزراعي العتيقة والتفنن في اسراج المحلات ورفع الاعلام بحيث ان من يشاهد العاصمة في مدة اقامة فخامة الرئيس بالايالة يوقن ان من يحتفل به هو رجل عظيم له منزلة سامية في قلوب المحتفلين به جاء هذا الرجل العظيم لزيارة الشمال الافريقي والاعراب لمكانه عن امتثال فرنسا واعتراؤها بالجميع عما قامت به تلك الشعوب من الاخلاص واراقة الدماء في سبيل الدفاع عن فرنسا وابعاد الخطر المحقق بها جاء هذا الضيف الفخيم وبالع الامانة وشاهد بعينه لامة التونسية امة المحرر والسمكون لا مطمح لها ولا مارب إلا رغبان شرعية تراها لازمة لوجودها ومتاكدة لحياتها

تلك الرغائب هي الدستور التي طلمنا هتفت به الجماهير وترنمت بنغماتها حال مرور الرئيس بشوارع العاصمة واسواقها فالنوبيون لازلوا يخلصون لنولية الحماية ويزداد ذلك الاخلاص مودة وصداقة اذا التفت اليهم بين الغناينة الصادقة ويجاوب عن صراخهم المتوالي فخامة رئيس الجمهورية

بمحطة الجديدة كان في برنامج الرحلة الرئيسية ان نزل فخامته يدخل محطة الجديدة بعد الزوال باحدى عشر دقيقة ويخرج في تلك الدقيقة نفسها ولكن حزم خليفة طبريه واهتمامه باقتبال الضيف العظيم قد غير البرنامج واستلفت نظر فخامة الرئيس جميع الحقائق المنتظرة قدومه وهتافهم المتوالي فوق

الرتل بالمحطة خمسة دقائق نزل الرئيس في استمان بين هتاف حاد وصراخ شديد من جميع الحاضرين وكلهم يصيحون مائة الجمل الثلاث (قلعش فرنسا قلعش مصر) ميلان ان رئيس الجمهورية فيعش الدستور وبعد ان صافح فخامته خليفة طبريه وكافة عدولها وبعض اعيانها صعد الى السرتل مستبشرا تحركه بتوجهها الى العاصمة ما سلم حتى ودع قدخل في الاسبوع الفاتت بين ظهرانيها ووطئي التراب التونسي حضرة الفاضل لامل السيد الحاج محمد ابن الحاج احمد ابن حيوت مؤسس المدارس القروائية بعقيدة فاس واحد اما تها الدنيا ومن الاسف انه لم يمكث ثلاثة ايام حتى قفل راجعا الى وطنه العزيز لداع دعاء نساء الله ان تصحبه السلامة في سفره المجهون

حفلات انس كان الليلة الاربعاء الفاتية في يوم ٢١ شبان المصرمرة فرح وسرور بزفاف صديقتنا ورصيفتنا السيد حسين الجزيري صاحب جريدة (التدبير) الفراء على كريمة الفاضل السيد الحاج عبد السلام الزيتوني ولقد شنف الحاضرين السيد محمد عظيم بتلاوة من حزب القرآن كما تليت في تلك الليلة عدة قصائد وخطب في تهنئة الرئيس وتحييد فكرة مقاومة البع الخ كما اقيمت حفلة ثالثة ليلة الرابع والعشرين من الشهر المذكور لرفاق الصديقين السيد علاء باش حابه وابن عمه السيد محمد صالح باش حابه وكانت تلك الليلة فريدة في الهدى والسرور فهني الاصدقاء بالاقتران ونديمهم بالسعادة والوئام انذار

فلما ان بسوق الخميس افرادا يماون ضد الصالح العام ويجهدون في تفريق الكلمات واختلاق المقترحات وذلك لغاية دينية فاذا لم يرتدع هؤلاء عن اعمالهم السافلة تشهر اسماءهم على صفحات الجرائد ليكونوا عبرة لمن يعتبر ومن انظر فقد اعذر

ما زلت اسمع من ان يمتدح أحدا يقل « فلان قوبع النفس منكسر » اا وذلك موضع ضعف في طبائنا فيها البسودية الحققاء تستمر من ذا يسمى انكسار النفس محمدا وأي شيء اذنت يلحن ويحتقر؟؟ وكيف تقبل من ربحو قناعته في عالم كل نوع فيه يشتجر؟؟ ان الحياة كماء البحر مطلقا الى الجميع فلا منع ولا حفر

فكيف تنزل عنها اناس طبعته وروحش يطلبها والطير والشجر؟؟ وما حياء لهم تلك التي ضربوا من دونها حياء لزهده وانتظروا؟؟ لم تحمل الارض اسنان التميم سدى وما سدى حملت اخوانها البشر وليس في الخلق اغماض الجفون وقد لاحت من الحسن أحيانا صورا وليس في الخلق تطليل الأنوف وفي تلك الرياض أريج الزهر ينتشر وليس في الخلق صوم مجيد وطل أفتانه يتسرى ذلك العسرا وليس في الخلق آذان مغلقة في حيز أسرف في انغامه الوتر! وليس في الخلق لبس الشعر في باد من الحرير على سكاكته دثرا وليس في الخلق تنكيس الرؤوس ومن فوق الرؤس فضاء ليس ينحصر فابنوا الحياة اياه ليس من إثر للذ فيها فما فيكم لم أثير شخص العظيم وشخص المستكين لم سيات لاعظم بلقي ولا صغر لكنتما رومت هذا منازعه الى الدلاء وهذا خطبه الحور ولتطمعوا وكلما استمتموا حسنا ولتجسدوا من به من دنوكم ظفروا لولا المطامع في الدنيا لا عمورت ولم يكن ثم تيجان ولا سرور ولا تقولا: أتى الحرمان عن قدر فالارادة منكم يرشد القدر! إن السموات لم تكتب لكم ضررا ألا لانكو بريضكم الضرر!! (الشرفة)

موق عكاظ في بغداد

## العالم العربي

راي العهد العلمي في العاصمة ان يذكر لامة الناهضة بما يحتاج الشعب العربي من عوالم الحياة واسرار النجاح فاقام سوق عكاظ في العاصمة ليميد ذكرى مفعنة مجيدة كادت تدثر بتقدم الازمان وتشتت شمل الاوطان مع ما كان لها من الشأن العظيم في رفع مكانة الادب وتوحيد لغات العرب وجمع قاصبيهم وذاخيرهم للمفاخرة والمباراة قبل النهضة العربية الكبرى وفي صدر الاسلام ولقد ارتأى العهد ان يجعل الدعوة عامة فلم يخص بها فرقا ولم يدع احدا بصورة منفردة وانما اذاع للجهود بيساننا

وايرق اليروماء بلبات القطر ينشئ الشعب وعود اقامة السوق الصغيرة الاولى لمباراة الادباء وغرة الفنون الجميلة واصحاب الصنائع الالهية لا خان الوقت المضروب لاقامة السوق وتهاوت اراد لامة الى مساحتها يماون في صدرهم قلوبا تخفق بذكرى الماضي المجيد والمغفرة التي يملون ان يعود اعدائهم البعد الخالد ابان هذه النهضة المباركة التي بدت فيها تغيرات الطور المتشود لهذا الزمان المدهوب

وقد سر الجميع لما شهدوا وفود المدن وزعماء البلاد وشيوخ القبائل وكبار الامة يبدون من اطراف المراق والساحة الكبيرة مكتظة بجماعير الهاتفين والمستبشرين بواول النهضة المصرية في هذا المهرجان العظيم الذي جمع طبقات الامة المختلفة من اقاصيها وادابها في مكان فسح بهيج وعاد الامانة الواحدة وعشر دقائق زوالية شرف جلالة الملك العظيم فحياء الجمهور واقفا بتعقير عجاج وهتاف متوال وبعد خمس دقائق من تشريف جلالتهم لبدء الفعاليات السوق حسب المنهج الموضوع لما بدت رواية سوق عكاظ بخطبة فاس بن ساعدة وقصيدة الحنساء الشهيرة بين وادى منادي السباق طالبا بعض اصحاب الاسماء المستعارة الذين حكمت اللجنة على ما طرحوا في صندوق السباق الاولي من المنظوم والمنثور قبل افتتاح السوق يومين فاجاب الحاضرون واستأوا التبر حسب ترتيب حروف الهجاء والقوا من المنظوم والمنثور في (اسباب حب الوطن) ما قطع مرارا بتدقيق الاصواب وهتاف الاستعارة والاشادة وقد تلا بعض اعضاء المهد قصائد ومقالات المتغنين لندو مشروع وبعد انتهاء الادباء الذين كانوا قد نالوا اكابر من باقي المتسابقين من الكلام اعانت لجنة التحكيم الاولي احكامها وعرف السامعون وساو بعد لحظة جلالة الملك الى مسارف الفنون والصنوعات الالهية حيث استعرضت حسب المنهج

في صدرهم قلوبا تخفق بذكرى الماضي المجيد والمغفرة التي يملون ان يعود اعدائهم البعد الخالد ابان هذه النهضة المباركة التي بدت فيها تغيرات الطور المتشود لهذا الزمان المدهوب وقد سر الجميع لما شهدوا وفود المدن وزعماء البلاد وشيوخ القبائل وكبار الامة يبدون من اطراف المراق والساحة الكبيرة مكتظة بجماعير الهاتفين والمستبشرين بواول النهضة المصرية في هذا المهرجان العظيم الذي جمع طبقات الامة المختلفة من اقاصيها وادابها في مكان فسح بهيج وعاد الامانة الواحدة وعشر دقائق زوالية شرف جلالة الملك العظيم فحياء الجمهور واقفا بتعقير عجاج وهتاف متوال وبعد خمس دقائق من تشريف جلالتهم لبدء الفعاليات السوق حسب المنهج الموضوع لما بدت رواية سوق عكاظ بخطبة فاس بن ساعدة وقصيدة الحنساء الشهيرة بين وادى منادي السباق طالبا بعض اصحاب الاسماء المستعارة الذين حكمت اللجنة على ما طرحوا في صندوق السباق الاولي من المنظوم والمنثور قبل افتتاح السوق يومين فاجاب الحاضرون واستأوا التبر حسب ترتيب حروف الهجاء والقوا من المنظوم والمنثور في (اسباب حب الوطن) ما قطع مرارا بتدقيق الاصواب وهتاف الاستعارة والاشادة وقد تلا بعض اعضاء المهد قصائد ومقالات المتغنين لندو مشروع وبعد انتهاء الادباء الذين كانوا قد نالوا اكابر من باقي المتسابقين من الكلام اعانت لجنة التحكيم الاولي احكامها وعرف السامعون وساو بعد لحظة جلالة الملك الى مسارف الفنون والصنوعات الالهية حيث استعرضت حسب المنهج

في صدرهم قلوبا تخفق بذكرى الماضي المجيد والمغفرة التي يملون ان يعود اعدائهم البعد الخالد ابان هذه النهضة المباركة التي بدت فيها تغيرات الطور المتشود لهذا الزمان المدهوب وقد سر الجميع لما شهدوا وفود المدن وزعماء البلاد وشيوخ القبائل وكبار الامة يبدون من اطراف المراق والساحة الكبيرة مكتظة بجماعير الهاتفين والمستبشرين بواول النهضة المصرية في هذا المهرجان العظيم الذي جمع طبقات الامة المختلفة من اقاصيها وادابها في مكان فسح بهيج وعاد الامانة الواحدة وعشر دقائق زوالية شرف جلالة الملك العظيم فحياء الجمهور واقفا بتعقير عجاج وهتاف متوال وبعد خمس دقائق من تشريف جلالتهم لبدء الفعاليات السوق حسب المنهج الموضوع لما بدت رواية سوق عكاظ بخطبة فاس بن ساعدة وقصيدة الحنساء الشهيرة بين وادى منادي السباق طالبا بعض اصحاب الاسماء المستعارة الذين حكمت اللجنة على ما طرحوا في صندوق السباق الاولي من المنظوم والمنثور قبل افتتاح السوق يومين فاجاب الحاضرون واستأوا التبر حسب ترتيب حروف الهجاء والقوا من المنظوم والمنثور في (اسباب حب الوطن) ما قطع مرارا بتدقيق الاصواب وهتاف الاستعارة والاشادة وقد تلا بعض اعضاء المهد قصائد ومقالات المتغنين لندو مشروع وبعد انتهاء الادباء الذين كانوا قد نالوا اكابر من باقي المتسابقين من الكلام اعانت لجنة التحكيم الاولي احكامها وعرف السامعون وساو بعد لحظة جلالة الملك الى مسارف الفنون والصنوعات الالهية حيث استعرضت حسب المنهج

# تحذير الشارع للامة من البدع

رأى العلماء المتقدمين في اصحاب الطرق

ثبت في الصحيح عنه (صلم) انه قال من احث في امرنا هذا ما ليس منه فهو رد وثبت عنه ايضا (صلم) انه قال عليكم بستي الحديث

وهذان الحديثان تصلت قطعيان في تحذير الامة من البدع وما نطق الشارع به الذي لا ينطق عن الهوى إلا الله وما يحدث بعد ما من المنكرات التي تحط من قيمة الدين الاسلامي وتزري بجانبه ولقد بالغ صلى الله عليه وسلم في النبي عن اتباع الفسقة المبتدعين الذين ما فتئوا يجررون الولايات على الشريعة الاسلامية قديما وحديثا اما في القديم اي في صدر الملة ذهبت اعمالهم وآمالهم ادراج الرياح لما لسلطان الانبياء من الاستيلاء على القلوب وروسخ فيها حتى انهم حاولوا المراء العبدية تقضها واستعملوا كل وسيلة تموتها على الانتشار وعشا حاولوا قلم فغلبوا واما في الصور المتناخرة عندما ضعف عامل الايمان وصل القابض على الدين كالقابض على الجمر ساعهم الحظ وساعدهم الزمان على بث دعوتهم التي منزها الوحيد وبيت القصيد منها هي تغيير محاسن الدين وتلوين سمعته فمعوا في تكوين جسيات سرية في كل صقع وكل يث دعوة مخالفة للدين ومن تلهم المنكرات التي تمكنوا من شهاها بدعة الطرق الشيطانية التي صارت في نظر العامة من الدين الامر الذي تمعته الشريعة الاسلامية وجاءت مخولة منها الاحاديث النبوية لاقتة الذكر ولا يلب في خاذاها القاري الكريم ان العلماء المتقدمين غفلوا عن اعمالهم الشعبية ومنكراتهم القضيعة بل بينوا لهم انها ليست من الدين في شيء وراي العلماء المتقدمين في فعلهم هذا كفر وردة وبطالة وجهالة واليك قوى العلامة الشهير والاصولي الكبير سيدي ابي بكر الطرطوسي وما هي نصها بحرفها

سئل سيدي ابي بكر الطرطوسي رضي الله عنه عن قوم يجمعون في مكان فقرهون من القرآن ثم يشهد لهم الشر فيرقصون ويتواجدون ويطربون ثم يضرب لهم بد ذلك بالدق والشبابة هل الحضور معهم حرام ام حلال

اجاب رحمه الله تعالى مذهب الصوفية ان هذه بطالة وجهالة وضلالة وما

الاسلام إلا كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم واما الرقص والتواجد فاول من احثه اصحاب السامري لما اتخذوا العجل فهذه الحالة هي حالة عباد العجل واما كان النبي صلى الله عليه وسلم مع اصحابه في جالسهم كانوا على رؤوسهم الطير مع الوار والسكينة فينبغي اولاة الامور وتجاه الاسلام ان يمتنعوا من الحضور في المساجد وغيرها ولا يحل لومن يؤمن بالله واليوم الآخر ان يحضر معهم ولا يصنعهم في باطلهم هذا مذهب الشافعي واي خيفة وما كان واحمد بن حنبل رضي الله عنهم وعن سائر ائمة الدين اجمعين اه

هاتما اراء العلماء المتقدمين نحو الطرق لشيعته وهاتما موافقهم نحو اصحابها وارشادهم للامة هكذا تكون العلماء لمشدين فانت ترى اتفاق العلماء قديما وحديثا على انها بدعة وضلالة فما لا لا زاهها هاتما القبيصة الضالعة إلا في نمو واذا راد اراح الله منها العباد وسيلمون (يوم ينظر المرء ما قدمت يداه ويقول الكافر يا ليتني كنت ترابا) العامري

## احتفال الجمعية الخيرية

## بختم القرآن الكريم

يشفق المؤمنون معا نربة للملاحم من رفع القرآن في اخر الزمان ويرى الكثير تاول وقد بدت حله لذلك كان حرص المسلمين في مشارق الارض ومغاربها على كثير حفاظة عظيم فكترة سوادهم امان من اطلاق الساعة وعدم الشروع وقد كانت هذه البلدة تباري اخوتها بما يشأ فيها من الحفلة الكرام حيث ان التعليم الابتدائي مدرج في تعليم سبور القرآن فيحرقه بتمام الهجاء ويكتابه يحصل قواعد الرسم والاسلاء ويحفظه تتلقى الالة بفسح الكلام وما استجيب التاميز تلك التعليم إلا وقد ادرجت النبوة بين كتبه بتمام حفظه على ظهر قلب وكذلك كانت العناية في التعليم الابتدائي لابناء المسلمين حتى انتشت المدارس المصرية فعمرت اوقعتها بشجون ولغات لا يتسع الوقت لاحرازها مع القرآن على تلك الحقبة فزيت منه بما تيسر وان كان يسيرا وابقبل عاليا من اقل وان كان جا فقيرا غير انها بقيت معلومة النتيجة لا يطلع داخلها يحصل الفهم كما لا يطلع تلميذ الكتاب بتمام التوفيق بين التعليمين وشدان التبيين بكتابة برافع للدارس القرآنية التي كان تأليها فيما ينظن لقتله على الكتابة

التي يتقدم اكل من قلة تجاحا ويتداولون به على ان اسلوبا عظيم قابل المهور على المؤسسات الجديدة وغفلوا على التعليم الجاني لما امتازت به عن الكتابة بالاسلوب الراقي الرشح النفع واتساع دائرة المعلومات مع اعتبارها بالكتاب المين ولغة القوم والدين مما هو في سواها مهمل او قريب لذلك كانت النافذة التورية التي تعلق ابواب التعليم لا مندوحة لها عن قصد احد الساعد الثلاث اما مدونة نصرة او قرآنية او كتاب وفي الاولى يستحصل على قصار التفضل مع ام الكتاب وفي الثانية يضافه عند التطبيق برافعها لتسع لتجاني في الثالث قابل لفة من يؤمه وقلة الوفد تستزم قلة الرغد وذلك بوجوب الشغل البال وعدم الانقطاع والتعليم وبذلك صار تحضير حفاظ القرآن الكريم في هذا العصر غيرا هذه الاستنتاجات وتلك التفاعلات اذعت الخبرة الاسلامية الكافة مثله من ابناء الامة بين قراءه وتلاميذها مع اخوانهم ابناء المسلمين من تعليم بغيره الشريعة العرفانية التي اقامت اصنع البراهين على ايمانها لطيب الثمرات فترات من واجها ان توصل الى تخريج حفاظ للقرآن طبق برنامج مستمر كما استمرت على تخريج من قيام بين حامل لدفع الجامع الاعظم وحصل على الشهادة الابتدائية الفرنسية

وقد تم وضع برنامج قديم لحفظ وتجهيز بدعة مرة استاذ المدرسة وهو يقتضي ختم التليد للقرآن في اربع اربيع سنوات مع ما لا يسع حمله من مبادئ والتدوين وسمات القنون والتكرار والتعمرن على الاداء بشرط ان يدخل قسم الحفظ وهو يحسن الكتابة وتلقى الامة وقد فتح هذا القسم في غرة اكتوبر عام ١٩١٨ وقبل ان يتم العام الرابع الجاري استطاعت المدرسة العرفانية ان تشر الخبرة والامة دعوما بنجاح ومشروعها واستجاء الفرق الاولى للقرآن العظيم على النمط الذي سلف بالقرب عرجه واتبعها لا الله السلف من الساعات فان الحرية التولية الاسلامية احتفلت بختم اتمامها للقرآن الكريم في السام والعشرين من شعبان المشهور يوم الاحد على الساعة الرابعة مساء بمحفل الكائن بفتح الوعوي عدد ٤ حيث يزين الحفظ على الانبياء ووزعت عليهم جوائز التبريز التي تكرم بها اولو الفضل والعلم تشبها واعتبارا لهذا الانجاز وتليت قصة الولد النبوي الشريف اكبرا لهذا النجاء وعسى ان تكون الحرية سدت للمسلمين قلة يكون جزاءها منهم الانجازات والانجاز ومكانة الجليل بالامام

( مجلس الادارة )

بنتابية اقامة هذا الاحتفال ونشرة على صفحات الحرائر فاني استبرئ اهل البر والاحسان ان يتعدوا يد المساعدة الجمعية ويقدموا ما يقوم به هاته الجمعية من الاعمال النافعة والنزاهة الجلية بما يتنه من الممارف وتنتشر بين شباب العصر ورجال المستقبل

هلموا الى المساعدة

ان السيد محمود الاخولا بادن للموم انه فتح محلا بنهج باب الجديد عدد ١٩١٨ البع الزيت والصابون والارز كما يوجد عند اصناف السكر وانواع الشاي والقهوة الرفيعة فمن اراد ان يشرفه يجد ما يسره

## ( نصيحة في الاقتصاد )

اذا اردت ان تاكل طاماما الذيذا او اكلت شهوية وثقة تصد دوما في مصارفك الويفية فاقتصد بحمل « المعلم الوطني » السيد محمد بن خليل المهداوي الكاين بنهج الكتيبة عدد ٢٧ فان ذلك المحل قد فتح حديثا واعني به صاحبها اعتناء زيد فظاه ظاهيا وعسريا وجلب له احسن وابرع طاهي

ومن زاولك المحل يجد النظافة المتناهية وكل ما يشتهي الانسان من اللطائف والغلال مع البساطة وحسن الاخلاق

معمل الاحذية

بشاور باب الجديد عدد ٢٠ بونس

وام صاحب المعمل اعلاء السيد الهادي بن وجب كاتبة مواظبة ياتمه مستعد لخدمة الاحذية باقواعها باتقان عجيب واسلوب حارم ومع سلامة خفتم النفس فهو لا يطلب امانا فاشتهر ككما يوجد لديه ما يلزم الاحذية من ( ارباط ) ( والكوش ) وغير ذلك بحيث ان زائر المعمل المذكور يجد كل شيء اتمه وامالهمون يشرفه

الانفاق العجيب

ان السيد محمد بن سلامه حليو الكاين محلي بشار في المداين بعمدة القيروان يصنع الر كات الحظيكية وينزلها بالقضفة على احسن اسلوب وقد امتاز على غير ولا بالاتقان حتى صارت له شهرة عظيمة فهو مستعد ابرع ما ذكر بالجملة والتفصيل ككما يوجد لديه غرابل - امشاط - قراوش - فداكل كل ذلك باسعار زهيدة وخفض عشرين في المائة عن غرابل من الركاب ومن اراد مخاطبة يجد ما يسره

المكتبة العامة بسوق الكتيبة عدد ٨ اصحابها محمد الامين واخي الطاهر ٢٥٠٠ بداية المجتهد لاين وشهد طبع الانشائية ورق عال

١٥٠٠ ارباع الزهر

اجتماعي ادبي

١٢٥٠٠ الثغريب لاصول التعريب

١٥٠٠٠ الثيبات ابعث المباحث المتعلقة بالقرآن

١٦٥٠٠ بنية الوعاة في تراجم المؤلفين والادباء

١٤٥٠٠ انتشار الخط العربي في العالم الشرقي والادام الزهري هو كتاب علمي تاريخي اجتماعي مؤين بالخط والرسوم

١٥٠٠٠ الدار التي الفار في صحيح الاخبار وسرورها المذهبي

٨٥٠٠ تقرير الشيخ عبد الله في اصلاح المحاكم الشرعية واحكامها

١٦٥٠٠ الانتخابات

١٤٥٠٠ سر تطور الامم

١٢٥٠٠ الشمس المشرقة اصطفى كمال

٨٥٠٠ التطبيقات العربية جزاين

٨٥٠٠ شرح المحفوظات العربية

٨٥٠٠ البخل للجاحظ

٨٥٠٠ ادب الدنيا والدين ورق عال

٨٥٠٠ شمراء العصر بالصور

١٨٥٠٠ العروة الوثقى للشيخ جمال الدين الافغاني والشيخ محمد عبده

٦٥٠٠ تفسير الفتاح للشيخ عبده

٤٥٥٠٠ تفسير صورة والصبر له

٨٥٠٠ بدائع الشعر في الحامسة والقشر

٣٥٥٠٠ مختار اتجر جزي بدان ثلاثة اجزاء

١٥٥٠٠ ديوان الرصافي

١٥٥٠٠ خمسة دواوين الرب

٤٥٥٠٠ الثاني من ديوان الكشاف

٨٥٠٠٠ ديوان ابن ممتوق

١٥٥٠٠ ديوان ابن هاني الاندلسي

٤٥٠٠٠ رواية مجنون ليلي

٤٥٠٠٠ الرجوع الى ادرنه

٤٥٠٠٠ اندروك

١٥٥٠٠ نوادر الحرب العظمى وهي قصص وسيرة واقعية فكاهية مؤثرة

٨٥٠٠٠ الشعر والشعراء

١٤٥٠٠٠ الصاحبي في فقه الفقه وسنن العرب في كلامهم

١٤٥٠٠٠ ادبيات اللغة العربية

١٤٥٠٠٠ حديث عيسى ابن هشام

٨٥٠٠٠ الانشاء العربي

١٥٥٠٠٠ ثمار الانشاء ادب وحكمة ومعظمة حسنة

٣٥٥٠٠٠ اصول الانشاء والمحاضرة لقاضي المحاضرة

١٨٥٠٠٠ جواهر الادب في انشاء وادبيات لغة العرب

٨٥٠٠٠٠ جواهر البلاغة

٨٥٠٠٠٠ جواهر الدوام

٨٥٠٠٠٠ النظام والاسلام

٨٥٠٠٠٠ الانسان والدنيا

٤٥٥٠٠٠ الحلال والمال

١٤٥٠٠٠ حياتنا الاولية

١٥٥٠٠٠ طبقات الشعراء

٦٥٠٠٠٠ المدنية والاسلام

٨٥٠٠٠٠ الاسلام والتضاريف مع العلم والدين

٨٥٠٠٠٠ الاسلام روح المدنية

٨٥٠٠٠٠ الاسلام خاوطر وسوانح

مدير المدرسة وصاحب امثاها

الفاضل بن الحبيب

الطبعة التونسية بنهج سوق البلاط عدد ٥٧ بونس